



Cécile BAUDONCOURT, artiste C.Bo Ceciel

Affiliée à la Maison des Artistes

N° de SIRET : 444 801 518 00010

3, chemin de Halage 95620 PARMAIN – FRANCE.
Mail : cecilebaudoncourt@gmail.com - (33) 06.64.85.84.48.

Parcours artistique

- 1992 **Diplôme National Supérieur d'Expressions Plastiques, École des Beaux-Arts de Besançon** (aujourd'hui Institut Supérieur des Arts).
- Depuis 1996 **Professeur d'enseignement artistique, spécialiste en techniques d'impressions**, dans différents lieux : Écoles d'Art, Universités, collèges, écoles primaire..., actuellement à l'école d'Art Janine Haddad de Sarcelles.
- Artiste intervenante, en résidence, pour des projets ponctuels, commandes spécifiques, résidences artistiques** dans différents milieux : privé ou public, scolaire, associatif, industriel, hospitalier, municipal, régional ...
- 2010/2018 **Commissaire d'expositions** : Atelier 66 et Vitrine, au cœur du village de Sarcelles, espace d'expositions, et de création.

<http://cecile.baudoncourt.free.fr> (œuvres avant 2006).

<http://CBoCeciel.facebook.fr> - voir albums dans Photos (œuvres après 2006).

EXPOSITIONS INDIVIDUELLES

- 2022 **Regards**, La Briqueterie, Centre Culturel de Soisy/Sous/Montmorency.
Singuliere/Plurielles, Ecole d'art J.H. Sarcelles.
- 2018 **Diversité**, Orangerie du Val Ombreux Soisy-sous-Montmorency.
- 2016 **Blablaba...**, Galerie 109cm2, Collectif La Main, Paris.
- 2014 **Le grand bavardage**, installation , galerie Art'Studio, Paris.
Sarcelles et son histoire, Maison du Patrimoine, Sarcelles Village.
Blablaba..., M.J.C de Palente, Besançon.
- 2012 **Des foules, et vous?**, Chapelle de l'Hôtel de Ville, Vesoul.
- 2011 **Ombres chinoises revisitées**, CREA I Amiens.
- 2010 **Regards antérieurs**, galerie Exercice de style, L'Isle-Adam.
- 2009 **Bain de foule**, Chaudes-Aigues, Cantal.
- 2008 **Des foules et vous?**, résidence d'artiste , Villiers-le-Bel (95).
- 2007 **Rien voir**, galerie MJC de Palente, Besançon.
Peintures/dessins, galerie le 20^{ème} Art Paris.
- 2006 **Cécile Baudoncourt**, à l'Adresse, galerie-restaurant, Beauvais.
- 2004 **Reflets et réflexions**, Maison Henri IV, St Valéry-en-Caux.
- 2003 **Histoires d'eau**, Maison Nationale de l'Eau et Musée de la Pêche, Ornans.
- 2002 **Aquarelles**, relatant le roman fantastico-aquatique Eridan de Jenny Dorny, Centre d'animation et de la culture de Saint-Michel, Paris 6^{ème}.
- 2001 **La figure humaine**, Alliance Française, Paris - soutien et aide du FIACRE.
- 2000 **Rétrospective**, Espace Culture et Multimédia Ars Longa, Paris.
- 1999 **Portes ouvertes**, atelier, Drancy.
- 1998 **Peintures-Dessins**, Galerie du Conservatoire, Sarcelles.
- 1996 **Princesses**, photographies et diaporama, galerie Le couloir, Pouilley-les-Vignes.

EXPOSITIONS COLLECTIVES

- 2022 **Estampes au mètres carré**, Galerie Dé(s)marches, Montsault (95).
Kitch paillettes bling bling, Galerie GRAP'S, Auvers-sur-Oise.
- 2021 **XX^{ème} Biennale Internationale de Gravure**, Sarcelles.
- 2019 **A côté de la plaque**, exposition internationale de gravure, Atelier 66, Sarcelles.
XIX^{ème} Biennale Internationale de Gravure, Sarcelles.
- 2018 **De l'amour en estampe**, exposition internationale de gravure, Atelier 66, Sarcelles.
- 2017 **La faille**, Hôtel Mézières, Eaubonne.
XVIII^{ème} Biennale Internationale de Gravure, Sarcelles.
- 2016 **Impressions fortes**, Galerie Mézières, Eaubonne.
Conversation d'artistes, KCPA Annual Membres Exhibition, Gyeonhuigung Musée d'Art de Séoul, COREE DU SUD.

- Ferme ta boîte**, BIETR, Uzes.
- 2015 **Bleu**, livres d'artistes, Médiathèque Jules Verne, Saint Etienne.
Ferme ta boîte, Biennale internationale des Trois Rivières, QUEBEC, BELGIQUE.
Biennale des Arts plastiques, Besançon.
XVII^{ème} Biennale Internationale de Gravure, Sarcelles.
- 2014 **Le cheval en toutes lettres**, installation dessin, gravure, Abbaye aux Dames, Caen.
- 2013 **Biennale des Arts Plastiques de Franche Comté**, Micropolis, Besançon.
XVI^{ème} Biennale Internationale de Gravure et des Nouvelles Images, Sarcelles.
Il était une fois le Printemps Arabe, Rabat, MAROC.
- 2012 **Les graveurs de Courbet**, Musée Courbet, Ornans.
- 2011 **Biennale des Arts Plastiques de Franche Comté**, Micropolis, Besançon.
III^{ème} Biennale de peinture l'art Caribéen aux couleurs de l'Outremer, Sarcelles.
Têtes de l'Art, bibliothèque, Ornans.
Ramassage de galets, histoire d'hommes, Maison Henry IV, St Valéry en Caux.
XV^{ème} Biennale Internationale de Gravure et des Nouvelles Images, Sarcelles.
- 2010 **XIV^{ème} Biennale de Gravure**, Repentigny (Proche de Montréal), QUEBEC.
HaïtiActionArtistes, Ministère de la Culture, l'Hôtel Salomon Rothschild, Paris.
Rouge, Salon du livre d'art et du livre d'artiste, Ornans.
- 2009 **Biennale d'Arts Plastiques** de Franche-Comté, Besançon.
XIV^{ème} Biennale Internationale de Gravure et des Nouvelles Images, Sarcelles.
- 2008 **Art'é'Nîmes**, gravures sélectionnées Biennale Internationale de Sarcelles, Nîmes.
A visage découvert, dessins, Espace Culturel de l'IUFM, au Fort Griffon, Besançon.
Réminiscences, Le temps retrouvé, Musée de la Poste de Caen, Grand Hôtel et l'Espace Culturel Bruno Coquatrix, Cabourg.
- 2007 **Biennale d'Arts Plastiques de Franche-Comté**, Micropolis, Besançon.
XIII^{ème} Biennale Internationale de Gravure et des Nouvelles Images, Sarcelles.
- 2006 **Rétrospective des Biennales Internationales de la Gravure et des Nouvelles Images de Sarcelles**, Musée de Mahmoud Mokhtar au Caire, EGYPTE.
Regards d'ailleurs, galerie de la médiathèque François Mitterrand, Beauvais, Culture et Santé, DRAC Picardie et l'Ecole d'Arts de Beauvais.
- 2005 **La soupe à l'art**, collectif d'artistes Hors Cadre, Crépy-en-Valois et Montataire.
Les sens du bois, gravures sur bois, Galerie du Fort Griffon, Besançon.
Biennale d'arts plastiques de Franche Comté, Espace Micropolis, Besançon.
XII^{ème} Biennale Internationale de Gravure et des Nouvelles images, Sarcelles.
- 2004 **Les autres livres**, livres d'artiste et livres objet, Bibliothèque Municipale de Vesoul.
Exposition de gravures, ateliers de la Grette, Besançon.
La soupe à l'art, collectif d'artistes Hors Cadre, Sérifontaine.

- Estampe contemporaine**, Centre d'art J-H. Lartigue, L'Isle-Adam.
Galerie TSENKA, Paris.
- 2003 **Biennale des Arts Plastiques en Franche-Comté**, Espace Micropolis, Besançon.
XI^{ème} Biennale Internationale de la Gravure et des Nouvelles Images, Sarcelles.
- 2002 **Livres d'artistes**, Ecole Municipale d'Arts Plastiques, Sarcelles.
Parcours croisés, Espace culturel le Gymnase à l'IUFM, Besançon.
- 2001 **Duos d'artistes**, avec le sculpteur Yves Trucchi, Verrerie d'art, Claret.
- 2000 **Objectif 2000**, Salon de la photographie, Ormesson-sur-Marne.
- 1997 **Quartier Libre**, Fort Beauregard, Centre d'Art Contemporain, Besançon.
Rétrospective Empreintes, Saline Royale d'Arc et Cenans.
Biennale d'Arts Naissant, Ronchamp.
- 1996 **Exposition Française**, Musée Judetan, Bistrita, ROUMANIE.
La gravure contemporaine, Espace Culturel I.U.F.M., Besançon.
- 1995 **Duos d'artistes**, avec Jean-Marc Scanreigh, Galerie Le Faisan, Strasbourg.
Empreintes, Hôtel du Département, Vesoul.
- 1993 **Baudoncourt et Coupot**, Galerie du Théâtre de Poche, Besançon.
Edition 93, Médiathèque, Besançon.
- 1992 **Art et Jeu**, Ecole Régionale des Beaux-Arts, Besançon.
Rêver le monde, Centre d'Art Contemporain, Besançon.
Baudoncourt, Savioz, Scanreigh, Galerie Sel du Marchand, Belfort.
- 1988 **Exposition 5^{ème} année**, Musée Georges Garret, Vesoul.
- 1987 **French Expression**, sérigraphies, Comité des Manifestations Françaises,
Los Angeles, USA.
- 1986 **Quatre élèves des Beaux-Arts**, Hôtel du Département, Besançon.

PUBLICATIONS, EDITIONS, ACTIONS ARTISTIQUES

- 1991/1995 **Participation à la création de plusieurs portfolios** avec Jean-Marc Scanreigh
à l'Ecole des Beaux-arts de Besançon.
- 1989/2019 Réalisation de portes-folios, livres objet, livres d'artistes dans divers ateliers.
- 2023 **Faire couler beaucoup d'ENCRE !**, porte-folios n°3, eau-forte 16,5 x 25 cm,
Arches, 11 exemplaires.
- 2021 **A l'attaque**, porte-folios n°3, eau-forte 16,5 x 25 cm, Arches, 11 exemplaires.
- 2019 **A côté de la plaque**, porte-folios n°2, eau-forte 16,5 x 25 cm, Arches, 11
exemplaires.
- 2018 **L'amour en estampe**, porte-folios n°1, eau-forte 16,5 x 25 cm, deux couleurs +
gaufrage, Arches, 11 exemplaires.
- 2016 **Le temps**, porte-folios, xylographies 20 x 20 cm, deux couleurs, Arches, 8 et 10
exemplaires.

- 2015 **Leaders**, livre d'artiste, 30 x 8 cm, papier recyclé, 10 exemplaires.
- 2014 **En marge de**, porte-folios, Xylographie, 25x16 cm, Arches, 12 exemplaires.
- 2009 **La figure humaine**, porte-folios, 25x16 cm, Arches, 12 exemplaires.
- 2007 **Energie**, porte-folios 12 gravures sur bois 20 x 20 cm (papier Arches 40 x 42 cm) - 12 exemplaires.
- 2002 **C'est la vie**, livre objet triangulaire, 28 x 15 cm, 10 exemplaires.
La goutte d'eau qui..., livre objet porte-folios avec presse papier galet en porcelaine, 10 x 15 cm, 20 exemplaires.
- 1996 **Avec ou sans**, conception et réalisation d'un livre accordéon, gravures, dans une boîte d'allumettes, papier Ingres, 60 exemplaires.
- 1994 **Vétéran de la vie**, textes C.Bo Ceciél, illustrations de Jessica Scaranello et Jean-Marc Scanreigh , 10 x 20 cm. 44 exemplaires.
- 1993 **Purges en anti-purges**, illustrations de C. Savioz, 16 x 10 cm, 10 exemplaires.
Dialogues au Purgatoire, textes C.Bo Ceciél, illustrations de J. Scaranello, 21 x 21 cm, 40 exemplaires.
- 1991 **Cœurs encéphales**, textes et illustrations en lithographie, 12 x 18 cm, 10 exemplaires.

AUTRES

- 2018 Illustrations, à l'aquarelle, du livre **Bergers de lumière** de J. M. Mariotti.
- 1995/2017 Publications dans diverses presses régionales : L'Est Républicain, La Montagne (Cantal), L'Echo du Val d'Oise, 25 Mag, Le Parisien ...
- 1992/2015 Divers catalogues d'expositions.
- 2007/2008 Illustrations de couvertures de livres pour enfant : éditeur « *le Pré du Plain* ».
- 2005 Inscrite dans l'**Encyclopédie des artistes de Franche-Comté**.
- 2000 Illustrations du CD + livret **Parfumée de terre**, groupe musique *La Nef des Fous*.
- 1997/2009 Conception de cartes postales personnelles de *Carted*.
- 1996/1996 Illustrations du roman de A.K. Escoriquel *Interférences et exils*.
- 1994 Illustrations du dépliant du Congrès International de Psychologie *Le stress post-traumatisme* de Délemont (Suisse).